Roses In December

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance
Musik:	**Roses in December** von Lena Paige
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Gibson'

S1: Rock side, shuffle across, rock side, behind-¼ turn r-step

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6	Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S2: Rock forward, coaster step, step, pivot ¼ r, shuffle across

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8	Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Side, close, shuffle forward, side, close, locking shuffle back

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

S4: ¼ turn r, cross, rock side-cross, side, sailor step, cross

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
3&4	Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5	Schritt nach links mit links
6&7	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8	Linken Fuß über rechten kreuzen (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 20.02.2020; Stand: 20.02.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.